

МБДОУ Новомихайловский детский сад «Зернышко»

Принято
На педагогическом совете
№ 1 от 23.08.2024

Утверждено
приказом заведующего
МБДОУ Новомихайловский
детский сад «Зернышко»
№ 72 от 26.08.2024
_____ Покацкая О.В.

Рабочая программа образования детей 3- 5 лет,
Младшая разновозрастная группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Составили:
Лефлер Ю.А.
Попкова О.А.

с. Новомихайловка

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте.
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.
- 2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе
- 2.3 Календарные праздник в течение года в средней группе.
- 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня в средней группе (холодный и теплый период года)
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.
- 3.5 Список литературы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В дошкольном учреждении реализуется парциальная программа по программе художественного развития, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Рабочая программа образования детей 3-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДООУ (название организации), программа воспитания ДООУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой

диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;	личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). В сфере трудового воспитания Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
--	---

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование	Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. В области формирования основ безопасного поведения Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом
--	---

электронных средств обучения.	окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
-------------------------------	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование	Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).

окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях,	Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
--	--

питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Природа Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь	Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из

детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;

которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и

образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. <u>Связная речь:</u> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; - воспитывать культуру общения:	объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнаухова); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова). <u>Фольклор народов мира</u> Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака). Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской);
--	---

формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
выделять голосом звук в слове:
произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали»); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Посидим в тишине»; Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара

художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать у детей	Приобщение к искусству Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет

художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою	выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций,
---	---

страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе

предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).

Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества	Народное декоративно-прикладное искусство Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие
---	---

детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Конструктивная деятельность: - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей;	похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Слушание Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Примерный перечень музыкальных произведений «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот»,
---	---

- развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных	рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Песенное творчество Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куточка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. Музыкально-ритмические движения педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М.
--	---

выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение	Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Развитие танцевально-игрового творчества Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Театрализованная деятельность Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём
--	--

птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость,	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;

ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
--	---

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных

	играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). Формирование основ здорового образа жизни Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;	

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Примерное комплексно- тематическое планирование в средней группе.

СЕТКА-РАСПИСАНИЕ на 2024-2025 учебный год.

Дата	Образовательные области и направления	Тема	Цели.	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
1 – я неделя					
02.09	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Игрушки. Комплекс № 1	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений об игрушках; создание условий для развития физической активности детей.	картинки с изображением игрушек, среди которых есть одинаковые, но разного размера, игрушек с недостающими частями, листы бумаги, карандаши.	Игровая: д/и «возьми игрушку на прогулку», «один - много», «расположи игрушки», «чего не хватает?». Коммуникативная: беседа об игрушках; рассказывание об играх и игрушках, познавательно-исследовательская: музыкально – художественная: прослушивание пьесы

03.09	• Познавательное развитие(ФЭМП). • Художественно –эстетическое развитие (музыка).	Числа 1, 2. Геометрические фигуры.	Создавать условия для формирования элементарных представлении о порядковом счете до 2, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	карточки с цифрами 1, 2; кубики разного цвета, обручи, предметы разной формы	Игровая: д/и «Не ошибись!». Коммуникативная: проговаривание считалок; познавательно-исследовательская: знакомство с цифрами 1,2; закрепление знания о геометрических фигурах;
04.09	• Речевое развитие. • Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание игрушки. Лепка Пирамидки	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения умения поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прочтении стихотворения «Самолет» А. Барто; создание условий для развития художественно – эстетического восприятия детей посредством лепки пирамидки.	игрушки: неваляшка, кубики, пирамидка, мяч, матрешка, юла, мишка, барабан, кукла, ведро, машина; пластилин.	Игровая: д/и «Один -много». Коммуникативная: чтение стихотворения А. Барто «Самолет»; называние игрушек; описание частей игрушек; составление предложений; описание игрушек. познавательно-исследовательская: ознакомление с материалом, из которого сделаны игрушки; упр. по развитию ориентировки в пространстве восприятие художественной литературы и фольклора: изобразительная: лепка пирамидки.

05.09	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	КОМПЛЕКС РАЗВИВАЮЩИХ ДВИЖЕНИЙ «ЛЯГУШАТА»	Создание условий для развития физических качеств посредством комплекса развивающих движений «Лягушата».	кубики разного цвета, обручи, предметы разной формы; шапочки лягушат.	Игровая: п/и «Лягушки – зеленые ушки». Двигательная: комплекс развивающих упражнений «Лягушата».
06.09	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование любимой игрушки. Упражнения «Мяч», «Матрешки».	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования любимой игрушки; создание условий для развития физической активности детей.	картинки с изображением игрушек, среди которых есть одинаковые, но разного размера, игрушек с недостающими частями, листы бумаги, карандаши;	Игровая: п/и «Принеси игрушку». Коммуникативная –исследовательская: Изобразительная: рисование любимой игрушки. Двигательная: упражнения «Мяч», «Матрешки».
2 – я неделя					
09.09	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Овощи. Игры с мячом	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о овощах; умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при	картинка с изображением силуэтов овощей, накладывающихся друг на друга; картинки с изображением овощей и нескольких фруктов; 2 маленьких мячика.	Игровая: д/и «Найди овощи»; д/и «один - много», «есть или нет?», «какого цвета овощи», «что лишнее?» Коммуникативная: отгадывание загадок; описание овощей Двигательная: комплекс «Удивляемся природе», П/и «Боулинг с овощами».

			прослушивании русской народной мелодии «Осенью»; создание условий для развития физической активности детей.		
10.09	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно –эстетическое развитие (музыка).	Геометрическая фигура овал. Счет до 2.	Создавать условия для формирования элементарных представлений о составе числа 2 и о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	картинки с изображением недорисованных геометрических фигур для штриховки, муляжи овощей, 2 маленьких мячика.	Игровая: задание «Дорисуй фигуры», «Что похоже на овал», счет до 2. познавательно-исследовательская:
11.09	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ОВОЩЕЙ. АППЛИКАЦИЯ «ОВОЩИ НА ТАРЕЛКЕ».	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения умения описания овощей, а также при прочтении стихотворения об овощах; создание условий для развития художественно – эстетического восприятия детей посредством аппликации «Овощи на тарелке».	цветная бумага красного, оранжевого, зеленого цвета, листы белой бумаги, ножницы, клей; картинки с изображением овощей, серия картинок «Рост овощей из семян».	Игровая: задание «Найди предметы», «Отгадай». Коммуникативная: чтение стихотворений; обсуждение «Как вырастить овощи?»; беседа «Какие бывают овощи?»; ознакомление с применением овощей. познавательно-исследовательская: восприятие художественной литературы и фольклора: изобразительная: аппликация «Овощи на тарелке».

12.09	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №2	создание условий для развития физической активности детей.	Спортивный инвентарь.	Двигательная: комплекс упражнений.
13.09	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование на тему «Любимый овощ». комплекс упражнений «Овощи на грядке»	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Любимый овощ»; создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений «Овощи на грядке».	картинка с изображением силуэтов овощей, накладывающихся друг на друга; картинки с изображением овощей и нескольких фруктов.	Коммуникативная: беседа на тему овощи. Изобразительная: рисование на тему «Любимый овощ». Двигательная: п/и.
3-я неделя					

16.09	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Фрукты. Комплекс упражнений «Апельсин».	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о фруктах; создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений	Картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с фруктами, индивидуальные листы бумаги с пунктирными контурами.	Игровая: Д/и «куда что положить?», «покажи рисунок», развитие ориентировки в пространстве; развивающие игры: «Большой - маленький», «Что лишнее». Коммуникативная: описание фруктов по качествам и признакам; описание фруктов. познавательно-исследовательская:
-------	--	---	--	--	---

			«Апельсин».		двигательная: комплекс упражнений.
17.09	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры.	Создание условий для формирования представлений о составе числа 2, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	изображения круга, квадрата, треугольника, овала, круглых и овальных фруктов; муляжи круглых и овальных фруктов.	Игровая: счет до 2. Порядковые числительные; д/и «Кто больше?», «Сбор яблок». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: двигательная: физкультминутка «Фрукты».
18.09.	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание фруктов. лепка фруктов	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения умения описания фруктов, а также при прочтении стихотворения о фруктах; создание условий для развития художественно – эстетического восприятия детей посредством лепки фруктов.	картинки с изображением фруктов, мяч, листы бумаги с изображением овалов и кругов; две картинки с фруктами для нахождения различий, муляжи фруктов.	Игровая: д/и «Какая? Какие?», «Назови ласково», «Забычивый покупатель», м п/и «Повар». Коммуникативная: рассматривание фруктов на карточках; отгадывание загадок; описание фруктов по цвету и форме; сравнение изображений. познавательно-исследовательская: изобразительная: лепка фруктов.

19.09	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс упражнений «Яблоко».	Создание условий для развития физических качеств посредством комплекса упражнений «Яблоко».	Атрибуты к подвижным играм	Игровая: п/и Коммуникативная: Двигательная: комплекс упражнений.
20.09	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование на тему «Любимые фрукты». П/и.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Любимые фрукты»; создание условий для развития физической активности детей.	Краски, кисти, листы, карандаши.	Игровая: п/и «Сбор яблок», «Передай апельсин». Коммуникативная: беседа на тему фрукты. познавательно-исследовательская: изобразительная: рисование на тему.

4-я неделя

23.09	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Семья. Прыжки.	Создание условий для развития познавательного интереса посредством развития представлений о семье; создание условий для двигательной активности детей.	Сюжетные картины на тему «Семья»; фотовыставка «Моя семья».	Игровая: д/и «Скажи наоборот» Коммуникативная: рассматривание картины «Семья», чтение стихотворений о маме и бабушке. познавательно-исследовательская: фотовыставка «Моя семья». Двигательная: прыжки на одной и двух ногах.
24.09	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие	Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый	Создание условий для формирования представлений о составе числа 3 и порядковом счете до 2; удерживает в	кубики, карточки с цифрами 1, 2, 3 для каждого ребенка.	Игровая: работа с кубиком; подвижно – речевые игры. Коммуникативная: познавательно-исследовательская:

	но – эстетическое развитие (музыка).	счет до 2	памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15– 20 минут		состав числа 3; ознакомление с порядковым числительным «первый», «второй»; упражнение на ориентировку в пространстве.
25.09	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ СЕМЬИ. ПОМОЩЬ ПО ДОМУ. ЦВЕТОК ДЛЯ МАМЫ	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения умения при описании семьи и помощи по дому; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления детьми цветка для мамы.	картинка с изображением семьи, цветная бумага, клей, бумажная корзинка.	Игровая: Коммуникативная: беседа о семье; подбор определений, образование множественного числа; рассказывание на тему «Что мы делаем вместе?» познавательно-исследовательская: изобразительная: аппликация.
26.09	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №3.	создание условий для развития физической активности детей.	Спортивный инвентарь и атрибуты к П/и.	Игровая: Подвижно-речевая игра «Баба сеяла горох».
27.09	Художественно – эстетическое развитие	Рисование на тему «Моя семья».	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности	Краски, карандаши, восковые мелки, бумага, спортивный инвентарь и	Коммуникативная: беседа на тему «Семья».

	(рисование). • Физическое развитие (на воздухе)	комплекс упражнений «Ловкие ножки»	посредством рисования на тему «Моя семья»; создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений «Ловкие ножки».	атрибуты к п/и.	познавательная-исследовательская: изобразительная: рисование на тему. Двигательная: Комплекс упражнений «Ловкие ножки».
Октябрь					
1-я неделя					
30.09	• Познавательное развитие (ФЦКМ). • Физическое развитие	Золотая осень. Октябрь. Подвижно – речевые игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о золотой осени, а также при заучивании отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень»; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижно-речевых играх.	вырезанные из бумаги листья желтого, красного, оранжевого цвета, атрибуты к подвижно-речевым играм.	Игровая: д/и «Найди ошибки». Коммуникативная: повторение стихотворения; описание погоды; сравнение предложений; заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень» Двигательная: Подвижно – речевые игры: «В темном лесу есть избушка», «Хорошо гулять в лесу», «Листопад»; п/и «Жабка».

01.10	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Куб. Счет в пределах 3.	Создание условий для формирования представлений о геометрических фигурах, о счете в пределах 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	кубики, карандаши; картинки с изображением одного, двух, трех предметов; листы бумаги с контурным изображением кубов и квадратов; вырезанные из картона геометрические фигуры; платок.	Игровая: повторение названий геометрических фигур; ознакомление с геометрической фигурой куб; задание с фигурами; счет в пределах трех. Игровая: Игра «Кто быстрее?». Коммуникативная: познавательно-исследовательская:
02.10	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ В ОКТЯБРЕ. КРАСНАЯ РЯБИНА	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений об изменениях в природе в октябре; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки детьми веточки красной рябины.	пластилин, конверт с листочком (письмо от Буратино); карандаши, рисунки-заготовки с изображением туч.	Игровая: пальчиковая гимнастика. Коммуникативная: повторение стихотворения А. Плещеева «Осень», признаки «Золотой осени» Изобразительная: рисование дождя; лепка веточки рябины.
03.10	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое	Комплекс №4	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к подвижным играм.	Игровая: п/и «Солнышко и дождик», «Пробеги тихо», «Перепрыгни ручеек». Двигательная:

	развитие.				
04.10	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	рисование на тему «Кисть рябинки, гроздь калинки...» (п.п). П/И	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Кисть рябинки, гроздь калинки...»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	вырезанные из бумаги листья желтого, красного, оранжевого цвета; краски, карандаши, восковые мелки, бумага, ватные палочки.	Игровая: физкультминутка «Лесные ягоды». Коммуникативная: беседа на тему «Лес в октябре»; повторение стихотворения А. Плещеева «Осень» изобразительная: рисование на тему. Двигательная: п/и.
2- я неделя					
07.10	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Мебель. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о мебели; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижных играх.	картинки с изображением предметов мебели, игрушечная мебель.	Игровая: «Что исчезло?», «один - много», «Какой – какие?», «Отгадай», «Что лишнее?». Коммуникативная: отгадывание загадок, рассматривание картинок, сравнение предметов мебели по различным признакам. познавательно-исследовательская: ознакомление с частями, из которых состоит предмет двигательная: П/И «Не ошибись»,
08.10	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно –	Счет в пределах 3	Создание условий для формирования представлений о составе числа 3; удерживает в памяти при выполнении математических	картинки с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 3, мешочек, кубики.	Игровая: д/и «Кто быстрее назовет»; развивающие игры: «чудесный мешочек», «Что бывает такой формы?», «Слушай внимательно». Коммуникативная:

	эстетическое развитие (музыка).		действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут		познавательно-исследовательская: счет в пределах 3.
09.10	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание мебели. Оборудование комнаты. аппликация: Стола, стула, кровати	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений об описании мебели и оборудования комнаты; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством изготовления детьми стола, стула, кровати.	картинки с изображением мебели, пластилин, клеенка для стола или доски.	Игровая: д/и «Скажи слово», пальчиковая гимнастика. Коммуникативная: отгадывание загадок; познавательно-исследовательская: оборудование комнаты для куклы. Изобразительная: аппликация предметов мебели.
10.10	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №5	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к подвижным играм и спортивный инвентарь.	Игровая: «Найди себе пару», «Где мой стул?», «Едет машина с мебелью», «Кто больше привезет мебели?». Двигательная:
11.10	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на	Рисование на тему «Ковер». п/и.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Ковер»; создание условий для развития физической	картинки с изображением предметов мебели, листы бумаги, краски, кисточки, баночки для воды, игрушечная мебель, оборудование к п/и.	Игровая: д/и «Отгадай». Коммуникативная: рассматривание картинок мебели, Изобразительная: рисование на тему.

	воздухе)		активности детей посредством п/и.		
3- я неделя					
14.10	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Деревья. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о деревьях, а также при прослушивании стихотворения С. Я. Маршака; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижных играх.	картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов, атрибуты к п/и.	Игровая: игра: «Плоды и листья», «Какой листик?», «Покажи и назови части дерева», «Один - много». Коммуникативная: беседа о деревьях, чтение стихотворения С. Маршак; ознакомление с названием деревьев Изобразительная: создание коллажа из осенних листьев. Двигательная: п/и.
15.10	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Шар. Порядковый счет до 3.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах и составе чисел до трех; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–	геометрические фигуры; сюжетная картинка с изображением предметов прямоугольной формы; картинка с изображением предметов разной формы: шар, куб; картинки с изображением ели, дуба, березы и такие же с силуэтным изображением этих деревьев	Игровая: упражнение «Найди шар», «Что катится?», «Пересчитай листья», задание «Сделай елочку из треугольников», Коммуникативная: чтение стихотворения «Шар», познавательно-исследовательская: повторение изученного о геометрических фигурах; счет до 3, порядковый числительный «третий». Изобразительная: раскрашивание

			20 минут.		силуэтов деревьев.
16.10	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание деревьев. Русская народная сказка «Дурак и береза». Лепка березы и елочки.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о описании деревьев; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с РНС «Дурак и береза» создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки березы и елочки;	пластилин, рисунок «Лабиринт» (см. п. 3), прикрепленные к спинкам стульчиков картинки с изображением деревьев разных видов и деревьев, разных по высоте и по толщине ствола.	Игровая: игра – лабиринт «Куда упали листья?», «Какой бывает лес?», «Найди дерево» Коммуникативная: повторение названий деревьев, отгадывание загадок, сравнение деревьев по высоте, описание деревьев; чтение сказки «Дурак и береза». Изобразительная: Лепка березы и елочки
17.10	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс упражнений «Деревья».	создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений «Деревья»	-	Игровая – двигательная: «Сосна», «Ветер елочки качает», «Рыжие клены», «Дуб», «Клены»; малоподвижная игра «Поймай и назови».
18.10	Художественно – эстетическое развитие (рисование).	Рисование листьев. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования листьев; создание	картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов, вырезанные из бумаги	Игровая: комплекс упражнений «Рябина», «Тополь пожелтел»; п/и «Тополек», «Лети, листок, ко мне в кузовок» Коммуникативная: беседа о деревьях,

	Физическое развитие (на воздухе)		условий для развития физической активности детей посредством п/и.	силуэты листьев, краски, кисточки и т. д.	рассматривание листьев. изобразительная: рисование листьев.
4-я неделя					
21.10.	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Посуда. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о посуде; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижных играх.	картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из разных материалов; обручи.	Игровая: «Какая посуда спряталась», «Назови правильно», «Назови, какая посуда» Коммуникативная: повторение названий предметов посуды, классификация посуды, рассматривание сюжетной картинки с изображением детей, расставляющих на столе столовую посуду к обеду; описание предметов посуды. познавательно-исследовательская: ознакомление с признаками материала, из которого изготовлена посуда. Двигательная: П/И «Мы устали, засиделись», «Найдите посуду», «Обручи», «Кто скорее перенесет посуду».

22.10	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о порядковом счете до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	цифры 1, 2, 3; картинки с изображением одного, двух, трех предметов, предметов разной формы, чайной, кухонной, столовой посуды; кухонная посуда.	Игровая: повторение названий геометрических фигур, познавательно-исследовательская: счет до 3. Порядковый счет до 3; цифра и число 4; задание «Дорисуй»
23.10	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание посуды. Чашка, тарелка. Чтение рассказа В. Карасевой «Стакан»	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о посуде; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с рассказом В. Карасевой «Стакан», создание условий для развития	Пластилин, картинки с изображением посуды.	Игровая: д/и «Чего не стало», «Угадай, какая посуда», «Описание посуды», «Упражнение на развитие внимания», «Что лишнее?», Упражнение «Закончи предложение». Изобразительная: лепка чашки и стакана Коммуникативная: чтение рассказа В. Карасевой «Стакан».

			художественно – творческой активности посредством лепки.		
24.10	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Игры с мячом	создание условий для развития физической активности детей.	Мячи.	Игровая: П/И «Летающие слова», «Чайная, столовая, кухонная», «Рывок за мячом», «Дальше бросишь – ближе бежать».
25.10	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе).	Тарелка. Комплекс упражнений.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «тарелка»; создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений.	Картинки с изображением разной посуды, листы белой бумаги в форме тарелки, карандаши.	Коммуникативная: беседа о посуде. познавательно-исследовательская: двигательная: комплекс упражнений «Тучи дождевые», «Дождь», «Под елочкой»; П/И «Солнышко», «Дождик». Изобразительная: рисование.
5-я неделя					
28.10	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Поздняя осень. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о поздней осени и ее явлениях; создание условий для развития физической активности детей	сюжетная картинка на тему «Поздняя осень», план-схема (см. п. 7).	Игровая: Коммуникативная: повторение стихотворений; беседа по вопросам; сравнен; описание поздней осени; заучивание стихотворения; описание сюжетной картинки.

			посредством участия в подвижных играх.		
29.10	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о порядковом счете до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	картинки с изображением предметов разной формы и в разном количестве (от 1 до 4).	Игровая: Д/И «Чудесный мешочек», Коммуникативная: познавательно-исследовательская: определение формы предметов; счет в пределах 4, порядковый счет до 4.
30.10	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ. Чтение рассказа Н. Сладкова «Почему ноябрь пегий». ОВОЩИ НА ЗИМУ	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о поздней осени; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с произведением Н. Сладкова «Почему ноябрь пегий»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки	картинки с изображением силуэта дерева и дома (см. п. 3); пластилин, стека.	Игровая: «Что выше?», Коммуникативная: повторение стихотворений, описание природы в ноябре; чтение литературного произведения «Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова изобразительная: лепка на тему «Овощи в банке»

			«Овощи на зиму».		
31.10	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №6-1	создание условий для развития физической активности детей.	Спортивное оборудование.	Двигательная:
01.11	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе).	Поздняя осень. П/и	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «поздняя осень»; создание условий для развития физической активности детей посредством комплекса упражнений.	листы белой бумаги, карандаши, краски, восковые мелки; сюжетная картинка на тему «Поздняя осень».	Коммуникативная: беседа о признаках поздней осени. двигательная: комплекс упражнений «Тучи дождевые», «Дождь», «Под елочкой»; П/И «Солнышко», «Дождик». Изобразительная: рисование
Ноябрь					
1- я неделя					
04.11	Выходной				
05.11	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Счет до 4.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах и о порядковом счете до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное	геометрические фигуры, карточки с цифрами; картинки с изображением четырех одинаковых предметов, два колокольчика, кубики, цилиндры (пенечки).	Игровая: физкультминутка «Профессии». Коммуникативная. познавательно-исследовательская: выполнение задания на карточках; Счет до 4, порядковый счет до 4.

			условие и сосредоточенно действует в течение 15– 20 минут.		
06.11	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИЙ. ПИРОЖНОЕ.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений об описании профессий; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством аппликации пирожного.	картинки с изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых им; цветная бумага, клей, ножницы.	Игровая: «Лишнее слово», «Кому что нужно», Коммуникативная: повторение названий профессий, исправление ошибок Незнайки, описание профессий, обсуждение качеств, которыми должны обладать люди разных профессий. познавательно-исследовательская:
07.11	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №6	создание условий для развития физической активности детей.	Спортивное оборудование.	Двигательная:
08.11	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Дорога для автомобиля. Упражнения с обручем.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования дороги для автомобиля; создание условий для развития физической активности детей посредством	картинки с изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых в их работе; мяч, цветные карандаши, листы бумаги, обручи.	Игровая: П/И «Пожарные», «Пекарь», «Строитель», «Доктор Айболит». Коммуникативная: чтение стихотворений о разных профессиях. изобразительная: рисование дороги для автомобиля. Игровая - двигательная: упражнения

			упражнений с обручем.		с обручем.
2- я неделя					
11.11	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Наземный транспорт. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о наземном транспорте; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижных играх.	игрушечные машины, картинки с изображением транспорта разного вида, атрибуты к п/и.	Игровая: д/и «Что быстрее?», «Найди отличия», «Скажи наоборот», «Опиши транспорт», «Покажи дорогу». Коммуникативная: повторение названий профессий; закрепление названий наземного транспорта; рассматривание игрушечной машины; беседа о видах транспорта. Двигательная: П/И «Паровозик», «На машине по кочкам», «Веселые поезда».
12.11	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 4, создавать условия для умения ориентироваться в пространстве (справа, слева); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–	части геометрических фигур, фишки круглые и квадратные, карточки с цифрами, картинки с изображением видов транспорта, мольберт.	Игровая: упражнения с геометрическими фигурами; задания на развитие умения ориентироваться в пространстве; д/и «Раскрасьте машинку» Коммуникативная. познавательно-исследовательская: счет до 4

			20 минут		
13.11	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ТРАНСПОРТА. «Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга. ГРУЗОВИК.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о описании транспорта; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с произведением Л. Берга «Рассказы о маленьком автомобильчике»; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством лепки грузовика.	пластилин, картинки с изображением транспорта разного вида.	Игровая: д/и «Что лишнее?», задание «Закончи предложение». Коммуникативная: повторение названий транспорта; чтение рассказа Л. Берга «Рассказ о маленьком автомобильчике»; познавательно-исследовательская: двигательная: физкультминутка «Грузовик». Изобразительная: лепка грузовика.
14.11	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №7	создание условий для развития физической активности детей.	два мешочка с песком, два обруча, два игрушечных руля, кегли.	Игровая: п/и «Грузовики», «Скорая помощь», «Поезд». Коммуникативная:
15.11	Художественно – эстетическое развитие (рисование).	Машина. п/и.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования	игрушечные машины, картинки с изображением транспорта разного вида; краски, кисточка, листы,	Коммуникативная: беседа о транспорте; повторение названий транспорта.

	Физическое развитие (на воздухе)		машины; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	карандаши, восковые мелки.	Изобразительная: рисование машины
--	--	--	--	----------------------------	-----------------------------------

3-я неделя					
18.11	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Водный и воздушный транспорт. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством расширения представлений о водном и воздушном транспорте; создание условий для развития физической активности детей посредством участия в подвижных играх.	игрушечный пароход, изображения видов водного, воздушного, наземного транспорта; длинная веревочка или обруч.	Игровая: д/и «Какой ручеек длиннее?», «Что лишнее?»; упражнения на внимание. Коммуникативная: повторение названий транспорта; описание транспорта. познавательно-исследовательская: работа по картинкам; классификация воздушного и водного транспорта; ознакомление с составными частями игрушки; двигательная: П/и «Самолетики», «Ракета», «Самолеты».
19.11	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Цифра 5.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; создание условий для развития познавательной активности посредством ознакомления детей с числом пять; удерживает в памяти при	карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением предметов в количестве от одного до пяти	Игровая: упражнения на закрепление геометрических фигур; задание «Раскрасьте столько предметов, сколько обозначено цифрой». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: счет до 4; порядковый счет до 4; Ознакомление с цифрой 5;

			выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут		
20.11	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ТРАНСПОРТА. САМОЛЕТ	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о описании транспорта; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления детьми аппликации «Самолет».	картинки с изображением транспорта разного вида, пластилин, обручи, игрушечные самолет и пароход.	Игровая: задания на внимание, упражнения на развитие речи «Продолжи предложения»; Коммуникативная: рассматривание картинки; отгадывание загадок; рассказ воспитателя о вертолете и самолете; пароходе и корабле. познавательно-исследовательская: сравнение составных частей водного и воздушного транспорта; изобразительная: аппликация самолета.
21.11	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №8	создание условий для развития физической активности детей.	Обручи, мячи.	Игровая: П/И «Переправа», «На волнах», «Космонавты». Двигательная:
22.11	Художественно – эстетическое развитие (рисование).	Пароход. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования	Краски, листы, карандаши. Длинная веревочка или обруч;	Игровая: физкультминутка «Пароход». Коммуникативная: повторение названий транспорта; описание

	Физическое развитие (на воздухе)		парохода; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.		составных частей парохода. изобразительная: рисование. двигательная: П/и «Самолетики», «Ракета», «Самолеты».
4-я неделя					
25.11	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Правила дорожного движения. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с правилами дорожного движения, проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворениями М. Дружининой «Котик», «Мы идем через дорогу»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	иллюстрации с изображением проезжей части, светофора, пешеходов; дорожные знаки; веревочка, флажки желтого, красного, зеленого цвета.	Игровая: упражнения: «Рифма», «Выбери ответ», «Вставьте пропущенное слово». Коммуникативная: беседа о значении правил дорожного движения; Чтение стихотворения М. Дружининой; рассказ о сигналах регулировщика; ознакомление с пешеходным переходом; объяснение значений дорожных знаков. Двигательная: П/И «Автолайн», «Будь внимателен», «Лошадки».
26.11	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое	Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 5; удерживает в памяти при	картинки с предметами треугольной, круглой, квадратной формы, карточки с цифрами от 1 до 5.	Игровая: задания «Посчитай улы», «Соедини картинки с нужными цифрами», «Дорисуй бусинки». Коммуникативная: познавательно-исследовательская:

	развитие (музыка).		выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут;		упражнения на закрепление знания геометрических фигур; счет до 5.
27.11	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ПОВЕДЕНИЕ НА ДОРОГЕ И В ТРАНСПОРТЕ. МАШИНА У СВЕТОФОРА. Светик-трехцветик.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о поведении на дороге и в транспорте; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с произведением Т. Александровой «Светик-трехцветик»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления детьми светофора.	пластилин, иллюстрации по теме (светофор, дорога, пешеходный переход, регулировщик, дорожные знаки).	Игровая: задание на внимательность; игра «Это я»; игра «Можно или нельзя». Коммуникативная: отгадывание загадок; беседа о правилах поведения на улице; рассказ воспитателя о правилах поведения в транспорте; чтение рассказа Т. Александровой «Светик - трехцветик», беседа по вопросам. познавательно-исследовательская: создание сюжетной композиции «Дорога, машина, светофор».
28.11	Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Комплекс №9	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к подвижным играм и спортивный инвентарь.	Игровая – двигательная: «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Правила движения». Двигательная:

	Физическое развитие.				
29.11	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Светофор. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования светофора; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	иллюстрации с изображением проезжей части, светофора, пешеходов; дорожные знаки, листы бумаги, краски	Игровая: физкультминутка «Мы рисуем». Коммуникативная: беседа о светофоре, чтение стихотворения м. Дружининой «Мы идем через дорогу». Изобразительная: рисование светофора. Двигательная: П/И «Автолайн», «Будь внимателен», «Лошадки».
Декабрь					
1- я неделя					
02.12	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Зима. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с признаками зимы и зимних явлений, проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворениями о зиме; создание условий для развития физической активности детей	иллюстрации с изображением снежных узоров; атрибуты к подвижным играм	Игровая: п/и, д/и. Коммуникативная: беседа. познавательно-исследовательская:

			посредством п/и.		
03.12	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Игровое упражнение «Когда это бывает»	Создание условий для развития поисково-исследовательской активности посредством игрового упражнения «Когда это бывает».	Атрибуты к игровому упражнению.	Игровая: Игровое упражнение «Когда это бывает Коммуникативная: познавательно-исследовательская:
04.12	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Составление рассказа по картинке «Вот это снеговик». Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка» (п.п)	Создание условий для развития речевой активности посредством рассматривания картинки «Вот это снеговик»; Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством аппликации с элементами рисования «Праздничная елочка».	Цветная бумага, клей, ножницы, сюжетная картина.	Игровая: физкультминутка. Коммуникативная: составление рассказа. познавательно-исследовательская: изобразительная: аппликация с элементами рисования.
05.12	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Упражнения с движениями. Подвижные игры.	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и.	Игровая: Коммуникативная: познавательно-исследовательская:
06.12	Художественно – эстетическое	Зимние узоры. Подвижные	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности	иллюстрации с изображением снежных узоров, белая гуашь,	Игровая: п/и. Коммуникативная: беседа о признаках зимы; заучивание

	развитие (рисование). Физическое развитие (на воздухе)	игры.	посредством рисования зимних узоров; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	кисточки, тонированная темными цветами бумага.	стихотворения о зиме. Изобразительная: рисование узоров белой краской на темном фоне. познавательно-исследовательская:
2-я неделя					
09.12	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Зима. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с признаками зимы и зимних явлений, проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый...»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	иллюстрации с изображением снежных узоров; атрибуты к подвижным играм	Игровая: упражнения на развития речи «Один - много», «Скажите ласково», «Нет чего?», «Подбери слова - действия» Коммуникативная: беседа о признаках зимы; заучивание стихотворения И. Сурикова; описание воспитателем зимы Двигательная: П/И «Мороз», «Снег летит», «Два Мороза».
10.12	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие	Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине	Создание условий для формирования представления о порядковом счете до 5; умение сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в	рисунок или аппликация с изображением двух домов и одинаковых дорожек к ним; силуэтные рисунки с изображением шарфов разной длины и ширины; рисунки с силуэтами 7	Игровая: Коммуникативная: познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине, сравнение предметов по ширине; счет до 5, порядковый счет до 5.

	(музыка).		памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	кубиков; картинки с изображением предметов в количестве от 1 до 6.	
11.12	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНКЕ. СНЕГ НА ДЕРЕВЬЯХ	Создание условий для развития речевой активности посредством рассматривания сюжетных картинок; создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством лепки деревьев в снегу.	пластилин, картон, сюжетные картинки.	Игровая: физкультминутка «Зим». Коммуникативная: повторение стихотворения И. Сурикова «Белый снег пушистый...»; рассказ воспитателя «Незнайка и снежинки»; составление предложений по опорным словам. Изобразительная: лепка деревьев в снегу.
12.12	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Упражнения с движениями. Подвижные игры	создание условий для развития физической активности детей посредством п/и и упражнений с движениями.	Мольберт с листом бумаги, карандаши, гимнастическая палочка.	Игровая: упражнения с движениями «Падают снежинки», «Солнце». Двигательная: П/И «Снеговик», «Волшебные палочки», «Льдинки, снежинки, сосульки».
13.12	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на	Зимушка- зима. П/И.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования нарядной елки; создание условий для развития физической активности	Лист бумаги, краски, пальчиковые краски, кисточки, ватные палочки и др. атрибуты. Атрибуты к п/и.	Изобразительная: рисование на тему «зимушка - зима» Двигательная: П/И «Два Мороза», «Ледяные палочки».

	воздухе)		детей посредством п/и.		
3- я неделя					
16.12	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Праздник Новый год. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с праздником Новый год; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	сюжетная картинка «Новогодняя елка», индивидуальные рисунки (см. п. 2).	Игровая: Коммуникативная: рассказ воспитателя о празднике Новый год; беседа о приготовлениях к празднику. познавательно-исследовательская: упражнения на внимание. Двигательная: П/И «Два Мороза», «Ледяные палочки».
17.12	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Счет до 5. Понятия: низкий – высокий, длинный – короткий	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 5; создавать условия для развития умения ориентировки в пространстве (низкий – высокий, длинный – короткий); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–	изображения геометрических фигур, грибов, низких и высоких, длинных и коротких предметов; индивидуальные рисунки с изображением длинных и коротких шарфов, лестниц для закрашивания.	Игровая: п/и «Новый год». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: упражнения на закрепление знаний геометрических фигур; задания на внимание; упражнения на логику; счет до 5.

			20 минут;		
18.12	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	НОВЫЙ ГОД. НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ. рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали».	Создание условий для развития речевой активности детей посредством расширения представлений о новом годе и новогодних подарках; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с рассказом Л. Воронковой «Как елку наряжали»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления новогодних подарков.	иллюстрации к рассказу Л. Воронковой «Как елку наряжали»; цветная бумага, ножницы, клей.	Игровая: п/ и «Подарки». Коммуникативная: беседа по вопросам; составление предложений, по опорным словам, рассказ воспитателя о предстоящем празднике; чтение рассказа Л. Воронковой «Как елку наряжали». Изобразительная: аппликация новогодние подарки.
19.12	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Упражнения с движениями	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и.	Игровая – двигательная: упражнения с движениями: «Мороз Красный нос», «Новый год», «Дед Мороз», «Льдинки, ветер и мороз».
20.12	Художественно – эстетическое развитие	Нарядная елка. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования	сюжетная картинка «Новогодняя елка», индивидуальные рисунки	Изобразительная: рисование на тему «Нарядная елка». Двигательная: П/И «Два Мороза»,

	(рисование). • Физическое развитие (на воздухе)		нарядной елки; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	(см. п. 2).	«Ледяные палочки».
--	--	--	---	-------------	--------------------

4- я неделя					
23.12	• Познавательное развитие (ФЦКМ) • Физическое развитие	Зима. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с признаками зимы и зимних явлений; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	иллюстрации с изображением снежных узоров; атрибуты к подвижным играм	Игровая: упражнения на развития речи «Один - много», «Скажите ласково», «Нет чего?», «Подбери слова - действия» Коммуникативная: беседа о признаках зимы; заучивание стихотворения И. Сурикова; описание воспитателем зимы Двигательная: П/И «Мороз», «Снег летит», «Два Мороза».
24.12	• Познавательное развитие(ФЭМП). • Художественно – эстетическое развитие (музыка).	геометрические фигуры. ориентирование в пространстве. Счет до 5.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 5; ориентируется в пространстве; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и	геометрические фигуры, изображения фигур точками, рисунки с несколькими вариантами размещения круга и квадрата по отношению друг к другу (см. п. 2); картинки с изображением предметов от 1 до 5.	Игровая: физкультминутка «Мишка вылез из берлоги». познавательно-исследовательская: повторение названий геометрических фигур, счет до 5.

			сосредоточенно действует в течение 15–20 минут		
25.12	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА. аппликация «Снеговик».	Создание условий для развития речевой активности посредством рассматривания сюжетных картинок и составления рассказа; создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством аппликации снеговик.	картинки с изображением игрушек, инвентарь для зимних и летних видов спорта; серия сюжетных картинок; цветной картон, улей, ножницы	Игровая: игра «Скажи наоборот»; «Найди предмет», Коммуникативная: чтение стихотворения С. Дрожжиной «Улицей гуляет дедушка Мороз...», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рассказ воспитателя о зимней прогулке Изобразительная: аппликация «Снеговик»
26.12	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие.	Комплекс №10	создание условий для развития физической активности детей.	Кегли, бумажные салфетки, снежки из скотканной бумаги.	Двигательная: П/И «Снежки», «Мы на лыжах в лес идем», «Лыжники», «Снежинки».
27.12	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Новогодний салют Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования нарядной елки; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	сюжетная картинка «новогодний салют», индивидуальные рисунки (см. п. 2).	Изобразительная: рисование на тему «новогодний салют». Двигательная: П/И «Два Мороза», «Ледяные палочки».

Январь					
1 – я неделя (каникулы)					
2 – я неделя.					
08.01	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ОДЕЖДЫ. ИГРА «ОДЕНЬ КУКЛУ». Рассказ В. Карасевой «Оля пришла в садик». ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ: ШЛЯПА, ШАПКА, КЕПКА	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания одежды; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с рассказом В. Карасевой «Оля пришла в садик»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления головных уборов: шляпа, шапка, кепка.	образцы ткани; картинки с изображением предметов одежды, обуви, головных уборов; две бумажные куклы и наборы одежды к ним по сезонам; пластилин; иллюстрации к рассказу В. Карасевой «Оля пришла в садик».	Игровая: д/и «Найди определение», «Что лишнее?»; задача; задание «Одень куклу». Коммуникативная: закрепление названий предметов одежды, составных частей; описание одежды; чтение рассказа В. Карасевой «Оля пришла в садик»; заучивание стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца» Изобразительная: лепка головных уборов.
09.01.	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Эстафеты	создание условий для развития физической активности детей посредством эстафет.	прямоугольные листы бумаги; две пары детских сапожек, два зонта, две шапки, два шарфа; набор одежды для кукол; «лужицы», вырезанные из картона.	Игровая: эстафеты
10.01	Художественно –	Перчатка с узором.	Создавать условия для развития художественно-	листы бумаги, краски,	Игровая: развивающая игра «Найди

	эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие (на воздухе)	Подвижные игры.	эстетической активности посредством рисования перчатки с узорами; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	атрибуты к п/и.	пару». Изобразительная: рисование перчатки с узором. Двигательная:
3- я неделя.					
13.01.	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Книги. Двигательные упражнения	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с книгами; создание условий для развития физической активности детей посредством двигательных упражнений.	картинка с изображением детей на прогулке, разные книги.	Игровая: словесные игры: «Опиши предмет», «Слова - действия», «Скажи наоборот», Коммуникативная: беседа о зимних забавах; отгадывание загадок; сравнение предметов по двум признакам; рассказ воспитателя о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека. Двигательная: двигательные упражнения: «Буратино потянулся», «Гномик», «Король», «Лягушки - попрыгушки».
14.01.	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка)	геометрические фигуры	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и	картинки с изображением предметов разной формы, длины и высоты, предметов, имеющих форму полукруга; карточки с нарисованными полукругами, мольберт, большой лист, 2 стула, иллюстрации с	Игровая: игра «Найди и покажи», Коммуникативная: повторение названий геометрических фигур; знакомство с полукругом; сравнение предметов по длине и высоте; ориентировка в пространстве.

			сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	изображением сказочных героев, игрушки.	
15.01	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ИГРА-ВИКТОРИНА. ЛЮБИМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. Сказка В. Даля «Лиса-лапотница».	Создание условий для развития речевой активности детей посредством игры-викторины «Сказочный герой»; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей со сказкой В. Даля «Лиса-лапотница»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки любимого сказочного героя.	сюжетные картинки по сказке «Колобок», картинки к загадкам, пластилин, подставки, игрушки – персонажи из сказок.	Игровая: задание «Исправь ошибки»; загадки-обманки; Коммуникативная: игра – викторина; чтение Сказки В. Даля «Лиса-лапотница». познавательно-исследовательская: Изобразительная: лепка «Любимый сказочный герой».
16.01	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №11	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к подвижным играм и спортивный инвентарь.	Игровая- двигательная: двигательные упражнения: «Скачет лягушонок», «Жила- была мышка», «Кот Антипка»; П/И «Карабас Барабас», «Зайчик в огороде».
17.01	Художественно – эстетическое развитие	Рисование цветными карандашами по	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности	Иллюстрации к сказке «Рукавичка», цветные карандаши, листы.	познавательно-исследовательская: двигательная: П/И «Карабас

	(рисование). - Физическое развитие (на воздухе).	замыслу «Кто-кто в рукавике живет» (по мотивам РНС «Рукавичка») (п.п.). П/И.	посредством рисования цветными карандашами «Кто –кто в рукавике живет» (по мотивам РНС «Рукавичка»); создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.		Барабас», «Зайчик в огороде». Изобразительная: рисовани
4 – я неделя.					
20.01	- Познавательное развитие (ФЦКМ) - Физическое развитие	Дикие животные. Упражнения. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с дикими животными; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением животных леса, их детенышей, пищи, которую употребляют животные; листы бумаги, цветные карандаши, трафареты с силуэтами лисы, белки, зайца, серые и белые листы бумаги.	Игровая: д/и «Найди детенышам их мам», «Один - много», «Кого не стало?», задания. Коммуникативная: знакомство с животными леса; ознакомление с особенностями цвета животных в разное время года; описание животных по вопросам; сравнение людей с животными. Двигательная: упражнение «Заячья зарядка», П/И «Заяц и капуста».
21.01	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше – ниже.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, счете до 5; ориентировки в пространстве (выше – ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное	части и образцы геометрических фигур; картинка с двумя разными домами; карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением животных в количестве от 1 до 5.	Игровая: физкультминутка. познавательно-исследовательская: рассматривание и сравнение домов; счет до 5.

			условие и сосредоточенно действует в течение 15– 20 минут		
22.01	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ ЗВЕРЕЙ. Аппликация «Белка».	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания зверей; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством аппликации «Белка».	мяч, оранжевая и черная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги	Игровая: д/и «Один - много», «Детеныши», «Где живут?», «Кто лишний?», задание «Найди ошибки в тексте». Коммуникативная: рассматривание животных на картинках; отгадывание загадок; сравнение; описание животных; разучивание загадки о белке. Изобразительная: аппликация «Белка»
23.01	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №12	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к подвижным играм и спортивный инвентарь.	Игровая- двигательная: П/И «Рыжая лисичка», «У медведя во бору», «Иван – Косарь и звери», «Охотники и зайцы».
24.01	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Ежик. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования «Ежика»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением животных леса, их детенышей, пищи, которую употребляют животные; листы бумаги, цветные карандаши, трафареты с силуэтами лисы, белки, зайца, серые и белые листы	Коммуникативная: ознакомление с частями тела ежика: чтение стихотворения о ежике; Изобразительная: рисование ежика. двигательная: П/И «Рыжая лисичка», «У медведя во бору», «Иван – Косарь и звери», «Охотники и зайцы».

				бумаги.	
5 – я неделя.					
27.01	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Домашние животные. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с домашними животными; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением домашних животных, листы бумаги, краски, кисти; атрибуты к п/и	Игровая: д/и «Чего не стало?», «Где живут?»; Коммуникативная: сравнение диких и домашних животных; знакомство со словами «табун», «отара», «стадо»; рассказ воспитателя о пользе животных; описание животного. Двигательная: П/И «Козлик, козлик, не косись!», «Кот и мыши», «Волк и ягнята».
28.01	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, счете чисел до 5; ориентируется в пространстве (выше – ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	картинки с геометрическими фигурами, предметами разной длины, карточки с цифрами от 1 до 5.	Игровая: задание «Найди недостающую фигуру», Коммуникативная: определение геометрических фигур, рассматривать и назвать геометрические фигуры, познавательно-исследовательская: счет до 5, сравнение по длине.
29.01	Речевое развитие.	Описание животных.	Создание условий для развития речевой	глина, краски, фигурка лошадки; иллюстрации к	Игровая: задание «Закончи предложения».

	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Мордовская народная сказка «Как собака друга искала». Лепка лошадки.	активности детей посредством описания животных по картинкам; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с мордовской народной сказкой «Как собака друга искала»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки лошадки.	мордовской народной сказке «Как собака друга искала».	Коммуникативная: отгадывание загадок, описание животных, составление рассказа про щенка, чтение мордовской сказки «Как собака друга искала». Изобразительная: лепка лошадки.
30.01	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №13	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и и спортивный инвентарь.	Двигательная: п/и «Волк и жеребята», «Волк и коза».
31.01	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Кошка. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования «Кошки»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением домашних животных, листы бумаги, краски, кисти, атрибуты к п/и.	Коммуникативная: рассматривание сюжетной картинки «Кошка с котятами»; описание животного по плану; Изобразительная: рисование кошки Двигательная: П/И «Козлик, козлик, не косись!», «Кот и мыши», «Волк и ягнята».

Февраль					
1-я неделя.					
03.02	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Домашние питомцы. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с домашними птицами; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением домашних птиц и их детенышей; атрибуты к П/И.	Игровая: игры: «Один - много», «Чего не стало», словесная игра «Кто как кричит», Коммуникативная: повторение названий домашних птиц; ознакомление с названиями детенышей домашних птиц двигательная: П/И «Уточки», «Цыплята», «Лисички и курочки».
04.02	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Сравнение предметов по ширине и по длине. Счет до 5.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	картинки с изображением карандашей разной длины, домашних птиц разной величины, предметов разной формы; карточки с изображением предметов в количестве от 1 до 5.	Игровая: игра «Найди столько же» Коммуникативная: рассматривание картинки, задание на сравнение; познавательно-исследовательская: счет до 5.
05.02	- Речевое развитие. - Художествен	ОПИСАНИЕ ДОМАШНИХ	Создание условий для развития речевой	картинки с изображением домашних птиц, цветная	Игровая: д/и «Скажи ласково», «Как птицы голос подают», «Скажи

	но – эстетическое развитие (лепка/аппли- кация).	ПТИЦ. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Аппликация «Цыпленок».	активности детей посредством описания домашних птиц; создание условий для развития познавательно- речевой активности посредством ознакомления детей с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зернышко»; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством аппликации «Цыпленок».	бумага, ножницы, листы бумаги.	наоборот», Коммуникативная: повторение названий домашних птиц, беседа по вопросам, исправь ошибки в предложениях; заучивание потешки, Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». изобразительная: аппликация «Цыпленок»
06.02	- Художествен- но – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №14.	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и и спортивный инвентарь.	Игровая – двигательная: П/И «Селезень и утка», «Гуси», «Стая уток».
07.02	- Художествен- но – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе	Петушок. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно- эстетической активности посредством рисования «Кошки»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением домашних птиц и их детенышей, рисунок «Петушок», листы бумаги, кисти, краски.	Игровая: игровое упражнение «Петух»; Коммуникативная: Двигательная: П/И «Уточки», «Цыплята», «Лисички и курочки». Изобразительная: рисование петушка по образцу.

2 – я неделя.					
10.02	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Птицы. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с птицами; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением птиц и их птенцов, краски, листы бумаги, кисточки.	Игровая: д/и «Один - много», «Кто как кричит?», Коммуникативная: повторение названий птиц, познавательно-исследовательская: сравнение зимующих и перелетных птиц; ознакомление с детенышами птиц. Двигательная: П/И «Огородник и воробей», «Воробышки и кот», «Скворечники».
11.02	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	картинки с изображением предметов разной формы, предметов в количестве от 1 до 5; конус, треугольник; карточки с цифрами; орехи, яблоки, сливы (муляжи или натуральные).	познавательно-исследовательская: соотнесение геометрических форм и предметов; Ознакомление с конусом; счет предметов до 5. Двигательная: физкультминутка.
12.02	- Речевое развитие. - Художественно –	Описание птиц. Составление рассказа по картинкам.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания	картинка с изображением грача; цветная бумага, клей, ножницы	Игровая: д/и «Сравни», Коммуникативная: повторение названий птиц, отгадывание загадок;

	эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Аппликация «Совенок».	птиц и составления рассказа; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством аппликации «Совенок».		познавательная-исследовательская: исправь ошибки в предложениях. Двигательная: П/И «Птицы прилетели». Изобразительная: аппликация «Совенок».
13.02	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Физические упражнения. Игры	создание условий для развития физической активности детей посредством физических упражнений и п/и.	Атрибут и инвентарь к п/и.	Игровая – двигательная: физические упражнения: «Воробушки», «Воробышек», «Птичья зарядка»: П/И «Воробушки и автомобиль», «Хромой журавль», «Гуси - лебеди».
14.02	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Снегирь. Подвижные игры	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Снегирь»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Снегирь»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	познавательная-исследовательская: рассматривание строения снегиря. Двигательная: П/И «Огородник и воробей», «Воробышки и кот», «Скворечники». Изобразительная: рисование снегиря по инструкции.
3-я неделя					
17.02	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	День защитника Отечества. П/И.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с	Тематические картинки, атрибуты к п/и и спортивный инвентарь.	Коммуникативная: рассказ воспитателя об армии, беседа; разучивание стихотворения Двигательная: П/и «Стрелок», «Попади в цель», «Игра в мяч».

			российской армией, с праздником «День защитника Отечества» ; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.		
18.02	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Счет до 5.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах, о составе числа 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	Мяч, обручи, картинки с цифрами, картинки с изображением геометрических фигур и предметов.	Игровая: задание «Что лишнее?», «Найди одинаковые круги». Коммуникативная: определение геометрических фигур, рассматривать и назвать геометрические фигуры, познавательно-исследовательская: счет до 5, сравнение по длине.
19.02	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Беседа о профессиях. Чтение произведения С Михалкова «А что у вас?». Лепка вертолета.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания военных профессий и составления мини - рассказа; чтение произведения С. Михалкова «А что у вас?» создание условий	Иллюстрации с изображением представителей разных профессий, пластилин, голубой картон.	Игровая: д/и «Сравни», Коммуникативная: беседа о профессиях, чтение произведения, отгадывание загадок; познавательно-исследовательская: исправь ошибки в предложениях.

			для развития художественно – творческой активности посредством лепки «Вертолета»		Двигательная: П/И «Вертолеты». Изобразительная: лепка вертолета
20.02	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	П/и	Создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	Атрибуты к п/и, спортивный инвентарь	Двигательная: П/И «Стрелок», «Игра в мяч», «Попади в цель».
21.02	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Танк. П/и	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования военной техники «танк»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением военной техники, макет танка, листы бумаги, кисти, краски.	Коммуникативная: разучивание стихотворения. Двигательная: П/И «Стрелок», «Игра в мяч», «Попади в цель». Изобразительная: рисование танка
4 – я неделя					
24.02	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Весна. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с признаками весны и весенними явлениями; создание условий для	картинки с изображением снеговика, ранней весны, грибов, бумажного кораблика, сосулек, птиц в гнезде, подснежников.	Игровая: д/и «Найди рисунки, относящиеся к весне», «Скажи ласково», «Посчитай от 1 до 5». Коммуникативная: беседа о признаках весны, сравнение весенних и зимних признаков, рассказ воспитателя о весне.

			развития физической активности детей посредством п/и.		двигательная: упражнения.
25.02	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах и счете до 5.	цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изображенными на них 5 предметами; геометрические фигуры	познавательльно-исследовательская: сравнение геометрических фигур и предметов; счет до 5. Двигательная: Физкультминутка.
26.02	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание весны. Птица.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания признаков весны и весенних явлениях; создание условий для развития познавательльно-речевой активности посредством ознакомления детей стихотворением «Весна» Г. Ладонщикова; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством лепки фигурки птицы.	картинки с изображением всех времен года; пластилин, образцы фигурок птиц по мотивам дымковской игрушки	Игровая: задание «Времена года», д/и «Исправь ошибки», Коммуникативная: отгадывание загадок, чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщикова, беседа по вопросам; Изобразительная: лепка фигурки птиц.
27.02	Художественно –	Комплекс №16	создание условий для развития физической	Атрибуты к п/и и спортивный инвентарь.	Двигательная: П/И «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек», «Весна-

	эстетическое развитие (музыка). • Физическое развитие		активности детей.		весняночка».
28.02	• Художественно – эстетическое развитие (рисование). • Физическое развитие (на воздухе	Признаки весны. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования признаков весны; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением снеговика, ранней весны, грибов, бумажного кораблика, сосулек, птиц в гнезде, подснежников.	Игровая: физкультминутка «Мишка вылез из берлоги». Коммуникативная: беседа о признаках весны. Изобразительная: рисование. Двигательная: П/И «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек», «Весна-весняночка».
Март					
1 – я неделя.					
03.03	• Познавательное развитие (ФЦКМ). • Физическое развитие	Забота о маме. П/и.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством беседы о подготовке к празднику; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей стихотворением В. Берестова «Праздник мам», И. Токмаковой «Мамин день»; создание условий для развития	Иллюстрации с праздничными картинками, праздничные открытки с цветами.	Игровая: П/И «Алые цветки». Коммуникативная: чтение стихотворения «Мамин день» и. Токмаковой; беседа о празднике; чтение стихотворения е. Благиной «Посидим в тишине», Двигательная: п/и.

			физической активности детей.		
04.03	Познавательное развитие(ФЭМП). Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в пространстве.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах и счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изображенными на них 5 предметами; изображения геометрических фигур на квадратных листах бумаги; геометрические фигуры разного цвета; полоски бумаги с изображенными в ряд предметами.	познавательно-исследовательская: сравнение геометрических фигур и предметов; счет до 5, ориентировка в пространстве. Двигательная: Физкультминутка, П/и «Кружева», «Подарки».
05.03	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Подготовка к празднику. Чтение произведения С. Прокофьевой «Сказка про маму». Лепка кувшинчика.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания признаков весны и весенних явлениях; беседа о международном женском дне; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей со стихотворением «Мамин день» И. Токмаковой; создание условий для развития художественно –творческой активности	картинки с изображением всех времен года; сюжетные картинки празднику «международный женский день»; пластилин, доска для лепки.	Игровая: задание «Времена года», д/и «Исправь ошибки», Коммуникативная: отгадывание загадок, чтение стихотворения «Мамин день» И.Токмаковой, беседа по вопросам; чтение произведения С. Прокофьевой «Сказка про маму» Изобразительная: лепка кувшинчика.

			посредством лепки кувшинчика.		
06.03	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Упражнения с мячом.	создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с мячом.	Спортивное оборудование.	Игровая: упражнения с мячом: «Жучок», «Гусеница», «Крокодил», «Кенгуру», «Передай мяч».
07.03	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Образ милой мамочки. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования портрета человека (женщины); создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением женщины, краски, карандаши листы бумаги.	Коммуникативная: беседа о чертах лица человека, рассматривание особенностей рисования женщины. Изобразительная: рисование. Двигательная: П/И «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек», «Весна-весняночка».
2– я неделя.					
10.03	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Цветы. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с цветами; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением цветов, частей цветка; атрибуты и инвентарь для п/и.	Игровая: д/и «Один - много». Коммуникативная: беседа о значении цветов. познавательно-исследовательская: ознакомление с цветами лета, весны, осени; строение цветка; сравнение садовых, лесных и луговых цветов; двигательная: подвижные игры.
11.03	Познавательное	Геометрические фигуры. Счет до	Создание условий для формирования	цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до	познавательно-исследовательская: сравнение геометрических фигур и

	развитие(ФЭ МП). Художественно – эстетическое развитие (музыка).	5.	представления о геометрических фигурах и счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	5, картинки с изображенными на них 5 предметами; бумажные цветы, доска, мелки.	предметов; счет до 5. Двигательная: Физкультминутка «Тюльпан».
12.03	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание цветов. Тюльпан.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством беседы об описании цветов; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством слушания рассказа «Почему рассердилась бабушка»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки тюльпана.	картинки с изображением луговых и садовых цветов, пластилин, пуговицы, стержни или карандаши.	Игровая: П/И «Алые цветки». Коммуникативная: отгадывание загадок о цветах; закрепление названий цветов разных видов; слушание рассказа «Почему рассердилась бабушка», Изобразительная: лепка тюльпана.
13.03	Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Комплекс №17	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к П/И. и спортивный инвентарь.	Игровая – двигательная: П/И «Покажи цветок», «Цветы».

	Физическое развитие				
14.03	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Трава и цветы на лужайке. Подвижные игры	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Трава и цветы на лужайке»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением цветов, частей цветка; листы бумаги, краски, кисти.	двигательная: подвижные игры. изобразительная: рисование травы и цветов на лужайке.
3 – я неделя					
17.03	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Насекомые. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с насекомыми; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, иллюстрации к книге «Бабочки».	Игровая: Коммуникативная: беседа об особенностях насекомых; познавательно-исследовательская: ознакомление с насекомыми; двигательная: П/И «Пчелы», «Поймай комара».
18.03	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Конус.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет считать до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное	рисунки с изображением геометрических фигур; картинки с изображением насекомых, птиц, пчел; карточки, в верхней части которых изображены бабочки, а в нижней – цветы; прут длиной 1–1,5 м с привязанным на шнуре	познавательно-исследовательская: задания на закрепление знаний о геометрических фигурах; счет до 5. Двигательная: физкультминутка.

			условие и сосредоточенно действует в течение 15– 20 минут	(0,5 м) комаром из картона.	
19.03	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ НАСЕКОМЫХ. «БОЖЬЯ КОРОВКА»	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания насекомых; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепка божьей коровки из соленого теста.	картинки с изображением насекомых, соленое тесто черного, красного, зеленого цвета.	Игровая: Коммуникативная: повторение названий насекомых; беседа о насекомых; Изобразительная: лепка божьей коровки из теста.
20.03	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №18.	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибут и инвентарь к п/и.	Игровая: П/И «Бабочка и цветочки», «Медведь и пчела», «Пчелка и ласточка».
21.03	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Бабочка. Подвижные игры	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Бабочка»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, иллюстрации к книге «Бабочки», листы бумаги, краски.	Изобразительная: рисование бабочки. Коммуникативная: беседа о бабочках; рассматривание строения бабочки. двигательная: П/И «Пчелы», «Поймай комара».

4 – я неделя

24.03	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Ящерица. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с ящерицей; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением разных ящериц; мяч.	Игровая: Коммуникативная: рассказ воспитателя о ящерицах; рассматривание разных ящериц на картинках; Двигательная: П/И «Ящерица», «Крокодил».
25.03	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет считать до 5, сравнивать предметы по ширине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	цилиндры из строительного конструктора; склеенные из прямоугольных листов бумаги предметы цилиндрической формы; две книги, два засушенных листа растений (листья должны быть разной ширины), 5 обручей, 5 любых предметов, карточки с цифрами от 1 до 5 и с изображением предметов в количестве от 1 до 5.	Игровая: д/и «Найди предмет такой же формы»; Коммуникативная: познавательно-исследовательская: знакомство с геометрической фигурой – цилиндр; сравнение предметов по ширине; задание на закрепление счета до 5. Двигательная: физкультминутка.
26.03	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие	Черепаха. Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой	Создание условий для развития речевой активности детей посредством знакомства с черепахой; создание условий для развития	картинки с изображением разных черепах; цветная бумага, клей, ножницы; иллюстрации к «Сказке о перевернутой черепахе»	Коммуникативная: рассказ воспитателя о черепахах; чтение произведения М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе»; познавательно-исследовательская:

	(лепка/аппликация).	черепахе». Фигурка черепашки	познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей с произведением «Сказка о перевернутой черепахе» М. Пляцковского; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством изготовления фигурки черепахи.	М. Пляцковского.	рассматривание и сравнение разных черепашек; изобразительная: аппликация фигурки черепахи.
27.03	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №19	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты и инвентарь к П/И.	Двигательная: П/И «Хищник в море», «Поймай хвост», «Змейка».
28.03	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Дорисовывание незаконченного рисунка. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Дорисовывание незаконченного рисунка»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением разных ящериц; незаконченные силуэтные рисунки, изображающие ящериц (без хвоста); цветные карандаши; атрибуты и инвентарь к П/И.	Игровая: П/И «Ящерица», «Крокодил». Коммуникативная: беседа о ящерицах. Изобразительная: дорисовывание незаконченного рисунка

Апрель					
1 – я неделя.					
31.03	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Комнатные растения. Подвижные игры.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с комнатными растениями; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	комнатные растения, лейки, тряпочки, палочки для рыхления, картинки с изображением комнатных растений; атрибуты и инвентарь к П/И.	Игровая: д/и «Один - много», «Чего не стало», «Найди пару». Коммуникативная: беседа об уходе за комнатными растениями. познавательно-исследовательская: знакомство с комнатными растениями; сравнение комнатных растений; двигательная: П/И «Позвони в погремушку», «Посади цветы».
01.04	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; с интересом участвует в подвижных играх.	картинки с изображением предметов разной формы, широкие и узкие ленты, линейки, высокие и низкие фигурки елочек, пирамидки, рисунки с изображением цветов в количестве от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5 и точками в количестве от 1 до 5	познавательно-исследовательская: соотнесение формы предметов и геометрических фигур; сравнение предметов по ширине и высоте; счет до 5; двигательная: физкультминутка.
02.04	- Речевое развитие. - Художествен	ОПИСАНИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ.	Создание условий для развития речевой активности детей	пластилин, картинки с изображением комнатных	Коммуникативная: повторение названий комнатных растений; разучивание стихотворений;

	но – эстетическое развитие (лепка/аппли- кация).	ФИАЛКА	посредством описания комнатных растений; создание условий для развития познавательно- речевой активности посредством ознакомления детей с произведением «Аленький цветочек»; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством лепки фиалки.	растений.	слушание рассказа «Аленький цветочек», беседа об уходе за комнатными растениями; познавательно-исследовательская: изобразительная: лепка фиалки.
03.04	- Художествен- но – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Упражнения с обручем.	создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с обручем.	Обручи.	Игровая: П/И «Кто быстрее», «Дружба». Двигательная: упражнения с обручем «Посмотри в обруч», «Поверни обруч», «Не задень», «Не урони», «Обруч вперед», «Подпрыгивание», «Обруч у пояса», «Встретились».
04.04	- Художествен- но – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе	Фиалка в горшке. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно- эстетической активности посредством рисования на тему «Фиалка в горшке»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	комнатные растения, лейки, тряпочки, палочки для рыхления, картинки с изображением комнатных растений, альбомные листы, гуашь.	Коммуникативная: рассматривание картинок с изображением первых весенних цветов; слушание стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка». Изобразительная: рисование «Фиалка в горшке».

2 – я неделя.

07.04	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Моя страна. упражнения с коротким шнуром («косичкой»)	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с «Моей страной»; создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с коротким шнуром («косичкой»).	короткие шнуры («косички»).	Коммуникативная: рассказ воспитателя о России; рассматривание иллюстраций. познавательно-исследовательская: двигательная: упражнения: «Натяни», «Опять вверх», «Не задень», «Наклоны», «Косичку к колену», «выше косичку», «ближе к уху», «Пружинка». Игровая: П/И «День и ночь».
08.04	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Пирамида. Время суток.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; ориентировки во времени суток (утро, день, вечер, ночь); сравнивает предметы по их длине, ширине, величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	предметы разной формы, макет пирамиды; рисунок с различными геометрическими фигурами; предметы для сравнения по длине, величине, ширине; картинки с предметами и точками в количестве от 1 до 5; карточки с цифрами от 1 до 5; иллюстрации, изображающие части суток	познавательно-исследовательская: соотнесение предметов разной формы и геометрических фигур; ознакомление с пирамидой; сравнение предметов; счет до 5; ознакомление с частями суток; двигательная: физкультминутка.

09.04	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	МОЯ СТРАНА. СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания символов страны (герб, флаг); создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством заучивания детьми стихотворения С. Есенина «Береза»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством аппликации сказочных героев.	картинки с изображением флага и герба России, цветная бумага, ножницы, клей.	Изобразительная: аппликация сказочных героев. Коммуникативная: заучивание стихотворения С. Есенина «Береза», беседа о правах граждан; познавательно-исследовательская: рассматривание флага и герба России;
10.04	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Упражнения с «косичкой»	создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с «косичкой».	короткие веревочки («косички»).	двигательная: упражнения: «Ноги на носок», «Приседания», «Полоскание», «Наклоны», «По косичке», «косичку вверх», «Вокруг», «Дальше». Игровая: П/И «Заря», «Солнце».
11.04	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование «Кошка с воздушными шариками» (п.п) Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Кошка с воздушными шариками»; создание условий для развития физической	альбомные листы, гуашь или цветные карандаши (по выбору детей), кисточки.	двигательная - игровая: П/И «Заря», «Солнце». Изобразительная: рисование на тему «Мой город»

			активности детей посредством п/и.		
3 –я неделя.					
14.04	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Москва. Упражнения с гимнастической палкой	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с Москвой; создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с гимнастической палкой.	виды Москвы (фотографии, репродукции картин); гимнастические палки.	Коммуникативная: рассказ о Москве; беседа по вопросам; познавательно-исследовательская: музыкально – художественная: слушание гимна города Москвы; двигательная: упражнения с гимнастической палкой: «Палку на грудь», «Поворот», «Посмотри вперед», «А теперь врозь», «Через палку», «Наклон», «Крепче ноги», «Прокати», «Вдоль палки», «Вокруг палки», «Палка поможет».
15.04	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Части суток.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; может ориентироваться во времени, определять части суток; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–	рисунки с изображением предметов разной формы, несколько мелких предметов; картинки с изображением действий, относящихся к разным частям суток	Игровая: физкультминутка. Коммуникативная: познавательно-исследовательская: соотношение формы предметов и геометрических фигур; счет до 5; закрепление названий частей суток;

			20 минут		
16.04	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	ОПИСАНИЕ МОСКВЫ. ТВОЙ ГОРОД. КАРУСЕЛЬ	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания Москвы и ее достопримечательностей ; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки фигурок для карусели.	пластилин, макет карусели, картинки с видами Москвы, родного города или села.	Игровая: д/и «Один - много», Коммуникативная: рассказывание о Москве по картинкам; рассказывание о своем городе по вопросам; Изобразительная: лепка фигурок для карусели.
17.04	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №20	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты и инвентарь для П/И.	Игровая – двигательная: П/И «Карусель», «Почта», «Рыбки», «Птичка и кошка».
18.04	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Звезды Кремля. Подвижные игры.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Звезды Кремля»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и	виды Москвы (фотографии, репродукции картин), трафареты в форме звезды, листы бумаги, цветные карандаши.	Коммуникативная: рассматривание иллюстрации Кремля; познавательно-исследовательская: двигательная: П/И «Карусель», «Почта», «Рыбки», «Птичка и кошка». Изобразительная: рисование на тему «Звезды Кремля»
4- неделя					

21.04	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Ягоды. двигательные Упражнения	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с ягодами; создание условий для развития физической активности детей посредством двигательных упражнений.	изображения лесных и садовых ягод; листы бумаги, вырезанные в виде кузовка, краски, кисти; кружочки, два мешочка, мелкие предметы.	Игровая: д/и «Подбери слово», «Назови ласково», «Подбери слово - действие», «Какой? Какая?». Коммуникативная: рассматривание и название ягод; познавательно-исследовательская: сравнение садовых и лесных ягод; двигательная: двигательные упражнения; П/И «Собираем ягоды».
22.04	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; может ориентироваться во времени, определять части суток; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	Сюжетная картинка, на которой есть изображение геометрических фигур; рисунки с изображением геометрических фигур, зайца из геометрических фигур; предметы различной величины; листы бумаги, цветные карандаши; кружочки, два мешочка, мелкие предметы	Игровая: физкультминутка; п/и «Собираем ягоды» Коммуникативная: познавательно-исследовательская: упражнение на закрепление знаний о геометрических фигурах; сравнение предметов разной величины; задание на закрепление счета до 5
23.04	Речевое развитие. Художественно – эстетическое	Описание ягод. Черника.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания	Мяч, картинки с изображением ягод, пластилин, листы картона.	Игровая: «Где растут?». Коммуникативная: отгадывание загадок о ягодах; сравниваем ягоды по вопросам; описание ягоды по

	развитие (лепка/аппликация).		ягод; создание условий для развития художественно –творческой активности посредством лепки черники.		картинки. изобразительная: изображение кустика черники способом наклеивания.
24.04	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №21	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты и инвентарь для П/И.	Игровая – двигательная: П/И «Карусель», «У медведя во бору».
25.04	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Кузовок с ягодами. двигательные упражнения.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Кузовок с ягодами»; создание условий для развития физической активности детей посредством двигательных упражнений	изображения лесных и садовых ягод; листы бумаги, вырезанные в виде кузовка, краски, кисти; кружочки, два мешочка, мелкие предметы.	Коммуникативная: рассматривание иллюстрации. познавательно-исследовательская: двигательная: двигательные упражнения. Изобразительная: рисование ягод в кузовке.
5-я неделя					
28.04	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Природа родного края (р.Хакасии). Спортивные упражнения.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей	изображения природных зон Хакасии; сюжетные картинки по теме; кружочки, два мешочка, мелкие предметы.	Игровая: д/и «Назови ласково», «Подбери слово - действие». Коммуникативная: рассматривание сюжетных картин; просмотр презентации.

			природой Республики Хакасия; создание условий для развития физической активности детей посредством двигательных упражнений.		двигательная: двигательные упражнения.
29.04	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по длине и ширине, методом наложения и приложения.	листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с изображением предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5	Игровая: задание «Обведи фигуры». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине; упражнения на счет до 5. Двигательная: «Меткие и ловкие», «Быстрее шагай»
30.04	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование дидактическое «Радуга – радуга, не давай дождя» (п.п) П/И.	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством дидактического рисования на тему «Радуга –радуга, не давай дождя»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	Атрибуты к п/и, атрибуты к изобразительной деятельности	Двигательная: п/и. Изобразительная: рисование. Коммуникативная:
Май					
2 – я неделя.					

05.05	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Военная техника. День Победы. П/и	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с праздником «День Победы»; создание условий для развития физической активности детей посредством двигательных упражнений.	Книги; иллюстрации к празднику, спортивный инвентарь.	Игровая: игр. Упражнение «Ладушки». Коммуникативная: рассматривание иллюстрации; беседа, просмотр презентации и видеороликов двигательная: П/и
06.05	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; может ориентироваться во времени, определять части суток; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут	Сюжетная картинка, на которой есть изображение геометрических фигур; рисунки с изображением геометрических фигур, зайца из геометрических фигур; предметы различной величины; листы бумаги, цветные карандаши; кружочки, два мешочка, мелкие предметы	познавательно-исследовательская: упражнение на закрепление знаний о геометрических фигурах; сравнение предметов разной величины; задание на закрепление счета до 5 игровая: физминутка
07.05	- Речевое развитие. - Художественно –	День Победы. Лепка «Танк»	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей	Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы.	Коммуникативная: рассказ о празднике «День Победы»; беседа по вопросам;

	эстетическое развитие (лепка/аппликация).		посредством ознакомления детей с праздником «День победы»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки фигурки танка	Атрибуты к лепке.	познавательно-исследовательская: музыкально – художественная: слушание песни «День Победы»; двигательная: физминутка
3 – я неделя.					
12.05	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Грибы. Подвижные игры	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с грибами; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов, картинка «Лес» на ватмане, клей, ножницы, краски, кисти, листы бумаги; вырезанные из бумаги части маленьких и больших грибов: шляпки, ножки.	Игровая: д/и «Собери гриб», «Какой гриб лишний?» Коммуникативная: беседа о грибах; познавательно-исследовательская: ознакомление с несъедобными грибами. двигательная: П/И «Ежик и грибы», «Белка и грибы».
13.05	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное	картинки с геометрическими фигурами, предметами разной формы; карточки с изображением предметов, отличающихся по величине, ширине.	Игровая: задания на закрепление знаний о геометрических фигурах; Коммуникативная: познавательно-исследовательская: сравнение предметов; счет до 5. двигательная: физкультминутка.

			условие и сосредоточенно действует в течение 15– 20 минут		
14.05	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Описание грибов. сказка В. Сутеева «Под грибом». Мухоморы.	Создание условий для развития речевой активности детей посредством описания грибов; создание условий для развития познавательно-речевой активности посредством ознакомления детей со сказкой В. Сутеева «Под грибом»; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки мухоморов.	фланелеграф, плоскостные фигуры для фланелеграфа, картинки с грибами, плоскостные фигуры к сказке В. Сутеева «Под грибом»; цветная бумага, клей, ножницы.	Игровая: упражнения в употреблении предлогов в речи; Коммуникативная: отгадывание загадок; разучивание стихотворения «Грибок»; описание грибов по плану; чтении рассказа М. Пляцковского «Мухомор»; слушание сказки В. Сутеева «Под грибом»; показ сказки на фланелеграфе. изобразительная: аппликация мухомор.
15.05	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Упражнения с кубиками.	создание условий для развития физической активности детей посредством упражнений с кубиками.	Кубики.	Игровая - двигательная: упражнения с кубиками «Молоток и гвоздь», «Дальше - вперед», «Наушники», «Кубик на кубик», «Кубики к носкам», «Кубики до пола», «За коленями», «Ноги вместе», «Поехали», «К коленям».
16.05	Художественно – эстетическое развитие	Мухоморы в лесу Подвижные игры	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности	картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов, картинка «Лес» на	Коммуникативная: беседа о грибах. познавательно-исследовательская:

	(рисование). - Физическое развитие (на воздухе)		посредством рисования на тему «Мухоморы в лесу»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	ватмане, клей, ножницы, краски, кисти, листы бумаги; вырезанные из бумаги части маленьких и больших грибов: шляпки, ножки.	двигательная: П/И «У медведя во бору», «Грибы и грибники». Изобразительная: рисование «Мухоморы в лесу».
--	--	--	--	---	--

4 – я неделя.					
19.05	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Игра «Что? Где? Когда?» (по итогам учебного года).	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством участия в «Что? Где? Когда?».	Атрибуты к проведению д/и и п/и.	Игровая: д/и. двигательные упражнения; П/И, физминутка.
20.05.	- Познавательное развитие (ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по длине.	листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с изображением предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5	Игровая: задание «Обведи фигуры», д/и «Найди фигуру», игровое упражнение «Продолжи ряд». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине; упражнения на счет до 5
21.05	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Игра – викторина «В гостях у сказки». Лепка любимого сказочного героя.	Создавать условия для речевой и познавательной активности детей посредством участия в игре-викторине «В гостях у сказки»; создание условий для	Атрибуты к игре – викторине, пластилин, стека, коврик для лепки.	Игровая: игра-викторина «В гостях у сказки». Изобразительная: лепка любимого сказочного героя.

			развития художественно –творческой активности посредством лепки любимого сказочного героя.		
22.05	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Подвижные игры.	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и. и спортивный инвентарь.	Двигательная: п/и. и упражнения.
23.05	- Художественно – эстетическое развитие (рисование). - Физическое развитие (на воздухе)	Рисование на тему «Лето на пороге». п/и	Создавать условия для развития художественно-эстетической активности посредством рисования на тему «Лето на пороге»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	Листы, краски, карандаши, восковые мелки; атрибуты к п/и.	Двигательная: п/и. Изобразительная: рисование. Коммуникативная: беседа о лете
5 – я неделя.					
26.05	- Познавательное развитие (ФЦКМ). - Физическое развитие	Лето на пороге.	Создание условий для развития речевой и познавательной активности детей посредством ознакомления детей с темой «Лето на пороге»; создание условий для развития физической	Атрибуты к п/и; иллюстрации на тему лето.	Игровая: д/и. двигательные упражнения; П/И, физминутка.

			активности детей посредством п/и.		
27.05	- Познавательное развитие(ФЭМП). - Художественно – эстетическое развитие (музыка).	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Создание условий для формирования представления о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по длине;	листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с изображением предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5	Игровая: задание «Обведи фигуры». Коммуникативная: познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине; упражнения на счет до 5.
28.05.	- Речевое развитие. - Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация).	Беседа о лете. Лепка «Радуга повисла разноцветным коромыслом».	Создавать условия для речевой и познавательной активности детей посредством участия в беседе о лете, летних явлениях; создание условий для развития художественно – творческой активности посредством лепки радуги	Иллюстрации о лете и летних явлениях; стека, коврик для лепки, пластилин	Коммуникативная: Беседа о лете, чтение стихотворений о лете. Изобразительная: лепка радуги
29.05	- Художественно – эстетическое развитие (музыка). - Физическое развитие	Комплекс №23	создание условий для развития физической активности детей.	Атрибуты к п/и. и спортивный инвентарь.	Двигательная: п/и. и упражнения.
30.05	Художественно – эстетическое	Рисование дидактическое	Создавать условия для развития художественно-	Атрибуты к п/и, атрибуты к изобразительной	Двигательная: п/и.

	развитие (рисование). Физическое развитие (на воздухе)	«Радуга – радуга, не давай дождя» (п.п) П/И.	эстетической активности посредством дидактического рисования на тему «Радуга –радуга, не давай дождя»; создание условий для развития физической активности детей посредством п/и.	деятельности	Изобразительная: рисование. Коммуникативная:
--	---	---	--	---------------------	--

Учебный план реализации ООП ДО в средней группе.

Образовательная деятельность	продолжительность	Периодичность.
Познавательное развитие (ФЦКМ)	Не более 15- 20 минут	1 раз в неделю
Речевое развитие.		1раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП)		1 раз в неделю
Художественно – эстетическое развитие (музыка)		2 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие (рисование).		1 раз в неделю
Художественно – эстетическое развитие (лепка)		1 раз в 2 недели
Физическое развитие.		3 раза в неделю.
Художественно – эстетическое развитие (аппликация).		1 раз в 2 недели.

В дошкольном учреждении реализуется парциальная программа по программе художественного развития, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. Настоящая Программа направлена на решение задач ФГОС ДО в области формирования эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Тематическое планирование НОД по программе «Цветные ладошки»

месяц	Тема НОД	Количество НОД в месяц
Сентябрь	«Посмотри в окошко»	1
Октябрь	«Кисть рябинки, гроздь калинки»	1
Ноябрь	«Зайка серенький стал беленьким»	1
Декабрь	«Праздничная елочка»	1
Январь	«Рукавичка»	1
Февраль	«Мышка и мишка»	1
Март	«Красивая салфетка»	1
Апрель	«Кошка с воздушными шариками»	1
Май.	«Радуга – радуга, не давай дождя».	1

Итого занятий в год		9
---------------------	--	---

2.3. Календарные праздник в течение года в средней группе

месяц	Государственные, народные праздники, памятные даты.
Сентябрь	• 1 сентября – День знаний. • 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	• 1 октября – день пожилых людей. • 4 октября – день защиты животных • 5 октября-день учителя. • Третье воскресенье октября-день отца
Ноябрь	• 4 ноября - День народного единства • 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации • Последнее воскресенье ноября- день Матери
Декабрь	• 3 декабря - Международный день инвалидов • 8 декабря - Международный день художника • 12 декабря – день Конституции РФ. • 31 декабря – Новый год
Январь	• 14 января - Старый новый год. • 27 января- День снятия блокады Ленинграда
Февраль	• 8 февраля - День российской науки • 21 февраля – Международный день родного языка • 23 февраля - День защитника Отечества
Март	• 8 марта - Международный женский день

	• 22 марта – Всемирный день воды • 27 марта - Всемирный день театра
Апрель	• 1 апреля - день птиц • 12 апреля - День космонавтики • 22 апреля – день Земли
Май	• 1 мая - Праздник Весны и Труда • 9 мая - День Победы • 24 мая - День славянской письменности и культуры
Июнь	• 1 июня - День защиты детей • 6 июня – день русского языка • 12 июня - День России • 22 июня-день памяти и скорби
Июль	• 8 июля - День семьи, любви и верности
Август	• 12 августа- день физкультурника • 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации .

2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-5 лет

2.4.1 Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.4.2 Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных

потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Название мероприятий	Месяцы.
1. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 2. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 3. Папка-передвижка «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей и фруктов). 4. Выставка совместного творчества «Краски осени». 5. Семинар-практикум «Ум на кончиках пальцев». 6. Буклет «Как приучить ребенка к режиму», Буклет «Правила перевозки детей в автомобиле».	Сентябрь
1. День пожилого человека. Выставка совместного творчества. Оформление папки-передвижки. 2. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». 3. Консультация для родителей «Как организовать детский праздник дома». 4. Консультация «Активное закаливание ребенка - одно из условий его здоровья».	Октябрь
1. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице». 2. Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года». 4. Папка - передвижка «Какие игрушки нужны детям 4-5 лет. Делаем правильный выбор». 5. Литературная страничка «Как учить стихи с детьми», рекомендации по домашнему чтению, заучиванию стихотворений. 6. Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья». 7. Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек)	Ноябрь
1. Буклет «В безопасности ли Ваш ребёнок?». 2. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 3. Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».	Декабрь

4. Консультирование по теме «Капризы и упрямство», «Неуправляемые дети в детском саду и дома» 5. Мастер-класс на сайте детского сада в Vk «10 идей новогодних подарков своими руками». 6. Консультация «Осторожно, сосульки!». 7. Конкурс совместных поделок родителей и детей «Символ года». 8. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».	
1. Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой». 2. Час семейных встреч «Снежные постройки на участке». 3. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ». 4. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки». 5. Папка-передвижка «Мальчики и девочки-почему они разные», «Книжки в вашем доме»	Январь
1. Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение» (советы и рекомендации). 2. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. 3. Физкультурный праздник «Мы – защитники отечества» с участием пап и дедушек. 4. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 5. Оформление папки-передвижки «Папа – мой лучший друг». 6. папка-передвижка «Роль отца в воспитании ребенка».	Февраль
1. Фотовыставка «Ласковые материнские руки». 2. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей». 3. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка». 4. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз» 5. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для оснащения спортивного уголка в группе. 6. Папка-передвижка «Обувь для детского сада», «Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья».	Март
1. Консультация для родителей: «Учим ребёнка беречь природу». 2. Оформление фотовыставки «Весна в нашем селе». 3. Консультация для родителей «Леворукий ребёнок», «Здоровые зубки с раннего детства». 4. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 5. Индивидуальные беседы с родителями «Проведём выходной с пользой».	Апрель
1. Консультация «Патриотическое воспитание в семье».	Май

2. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 3. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду», «Профилактика детского травматизма в летний период» 4. Родительское собрание по плану детского сада. 5. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.	
1. Проведение праздника «День защиты детей». 2. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 3. Папка-передвижка «Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах пчелы». 4. Конкурс на лучший головной убор. 5. Памятка «Ходить босиком полезно!».	Июнь
1. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 2. Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе», «Лето красное и опасное...» 3. Буклет «Секреты безопасного отдыха на природе». 4. Выставка совместного творчества «Рыбка плавает в водичке». 5. Флешмоб «Ромашка – символ моей семьи» (к празднику 8 июля, день семьи, любви и верности).	Июль
1. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 2. Буклет «ПДД для детей». 3. Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом». 4. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело». 5. Флешмоб приуроченный ко дню государственного флага РФ «Мы рисуем флаг».	Август

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня в младшей разновозрастной группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность.	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8:15-8:25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:05 – 11:00
Второй завтрак.	10:00
Подготовка к обеду. Обед	11.00 - 11.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	11.50 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки.	16.30 - 18.00
Ужин	18:30-19:00
Уход детей домой	До 19:00

Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность.	7.00 - 8.15
утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8:15-8:30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 11.00
Подготовка к обеду. Обед	11.00 – 11.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	11.50 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 18.00
Возвращение с прогулки. Игры, подготовка к ужину	18.00-18:30
Ужин	18:30-19:00
Уход домой	До 19:00

Количество непосредственной организованной деятельности (НОД) в неделю и продолжительность их по времени спланировано с учетом требований Санитарных правил и норм Сан ПиН 2.4.1.3648-20.

Согласно учебному плану, образовательная деятельность с детьми начинается с 1 сентября, заканчивается 31 мая; учебный год состоит из 36 учебных недель; зимние каникулы: 27.12.2024г.- 09.01.2025г.; летние каникулы с 01.06.2024 по 31.08.2024;

с 09.11.2023 по 16.11.2023 проводится водный педагогический мониторинг изучения индивидуального развития детей, с 16.05. 2024 по 30.05.2024 проходит педагогический мониторинг изучения индивидуального развития детей;

В период летних каникул с детьми проводится ООД (спортивные игры, праздники, экскурсии, прогулки, развлечения).

Программа предусматривает применение здоровьесберегающих технологий: временная возрастная норма проведения НОД; динамические паузы; дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы.
- Выполнение ДОО требований СанПиН 1.2.3685-21 и гигиенических нормативов.
- Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности
- Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности (мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, помещения для занятий специалистов и т.д).

3.5 Список литературы.

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 64 с.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 96 с., цв. вкл.
3. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 48 с.
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа Конспект занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2009. – 112 с.
5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспект занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 80 с.
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2010. – 80 с.
7. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 -7 лет. –М.: Мозаика –синтез, 2010. – 112 с.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт. Сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 247 с.

9. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М. Изд. центр «Сфера», 2013.
10. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2010. – 64 с.
11. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-дидактика», 2007. – 144 с.
12. ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (Электронное пособие) / Составитель З.А. Ефанова Волгоград: Учитель, 2015.
13. Перспективное планирование образовательного процесса. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (электронное пособие). Составитель Н.А. Атарщикова, Е.В. Горюнова, И.А. Осина. – Волгоград.: Издательство «Учитель», - 2015.
14. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 48 с.
15. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 96 с., цв. вкл.
16. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 48 с.
17. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа Конспект занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2009. – 80 с.
18. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспект занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.
19. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2008. – 96 с.
20. Свободные интернет-источники.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 128593760405429612695382320908471150083380202373

Владелец Покацкая Ольга Владимировна

Действителен с 10.07.2023 по 09.07.2024